COLOR HISTORIETAS



COLOR COMICAS

Los Líos de Dedalito y Espagueti

GRAN CANTIDAD DE LATAS DE ESPINACAS ES INTRODUCIDA EN EL ESPACIOPLANO, PUES LOS HABITANTES DE MARTE ESTAN ENTRENANDO A SU LUCHADOR PARA QUE PELEE CON ESPAGUETI.

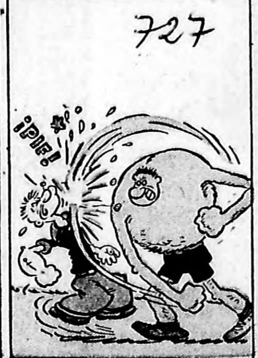




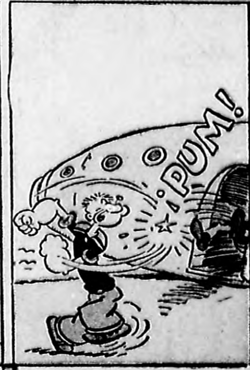


¡PLAF!


















EL Gato Loco
por HERRIMAN
¡OH!... ¡AH!... ¡EH!... ¡UH!
TILIN TILIN


UN MANANTIAL CANTARINO, JUSTO CUANDO ESTOY SEDIENTO; BEBERE AGUA Y NO VINO (¿SE PUEDE BEBER CEMENTO?)
TILIN-TILIN


MIS LABIOS SECOS ● POSO EN LA FUENTE, SECOS, RESECOS COMO EL PAN CALIENTE
TILIN TILIN


TILIN TILIN

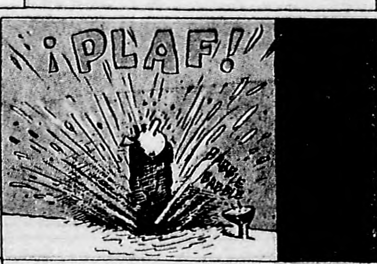

ERES UN AGUA ORGULLOSA Y ESO QUE NO SOS GASEOSA
TILIN TILIN


QUEDATE QUIETA AGÜITA DEL MANANTIAL ¿LOS HOMBRES TE HAN HECHO MAL? ¿TENES QUE IR A UNA CITA?
TILIN TILIN


YO TE ENSEÑARE...
TILIN TILIN


MENOS, MENOS, MENOS CANTO; AGUA CON GUSTO DE LLANTO
TILIN TILIN


TE DARE UNA PATEADURA ESO SI; CON GRAN DULZURA
TILIN TILIN


¡PLAF!


¡HOLA, QUERIDO Y VENERADO VIGILANTE!
¿CONQUE ESTABAS HACIENDO DE MANANTIAL PARLANTE? ¡EN LA CARCEL TE DEJARAS DE TRUCOS!
Copr. 1938, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved


NO HACIA MAL A NADIE, MI QUERIDISIMO AGENTE...







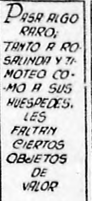






Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



















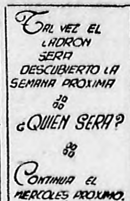












El Ratón Mickey por Walt Disney



























BETTY . . . por C. A. Voight





















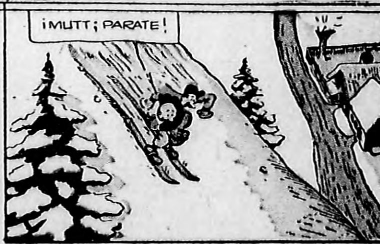

Chirolita y etc. por A. CARTER
NO ME SIENTO MUY BIEN DEL ESTOMAGO, BALLENITA.
ACERCATE A LA COSTA, E IRE A VER A UN MEDICO.
ESPERAME AQUI.
¿SABES LO QUE DIJO EL DOCTOR?
QUE ESTOY MUY CANSADO, Y NECESITO UN VIAGE POR MAR.
5-23
CYRANO DE BERGERAC (HIJO)
¡OH, LA PRIMAVERA Y EL VERANO! PERO ME QUEDO CON UN CHURRASCO Y UNA BUENA ENSALADA.
Lo Llaman Burbuja
por A. Carter
SOCRATES ERA UN GRAN TOMADOR DE CAFE
ESTABA PENSANDO EN COMO GASTAR $50.
¿$50? ¿DONDE LOS CONSEGUISTE?
¡OH! NO LOS TENGO! ES POR SI LOS TUVIERA.
¡AH, BUENO! ¡HASTA LUEGO!
MAMA ¿QUE HARIA YO SI TUVIERA $50?
NO TENGO LA MENOR IDEA.
PRIMERO, TE COMPRARIA UN VESTIDO DE LA MEJOR SEDA...
¡OH, DIOS MIO!
...TE LLEVARIA AL CINE, Y TE COMPRARIA UN HELADO A LA IDA Y A LA VUELTA.
¡QUE BIEN! PERO, ¿NO COMPRARIAS NADA PARA VOS?
¡OH! PROBABLEMENTE ME COMPRARIA LAPICES Y CUADERNOS NUEVOS.
¡AY, CIELO SANTO!
¿Y SABES? EL ASPIRADOR ELECTRICO QUE PAPA QUIERE MANDAR A COMPONER...
¿QUE HAY CON ESO?
PUES QUE NO LO MANDARIA ARREGLAR... ¡OH, NO! COMPRARIA UNO NUEVO.
¡BENDITO SEA MI HIJITO!
A PROPOSITO, MAMA; ¿VAS A HACER HOY ALGUNA DE TUS BUENAS TORTAS?
HOY NO; ESTOY MUY OCUPADA.
¡CARAMBA! $50 GASTADOS INUTILMENTE.



por BUD FISHER







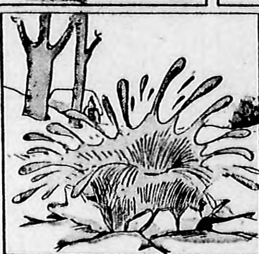














El Gato Cicerón

por Bud Fisher















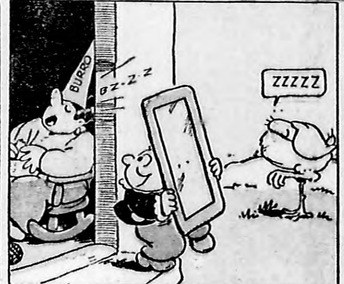






LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN



































Don Cuerito

por Segar

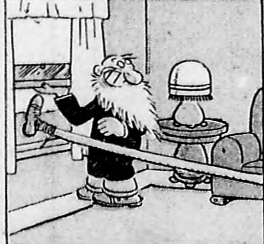






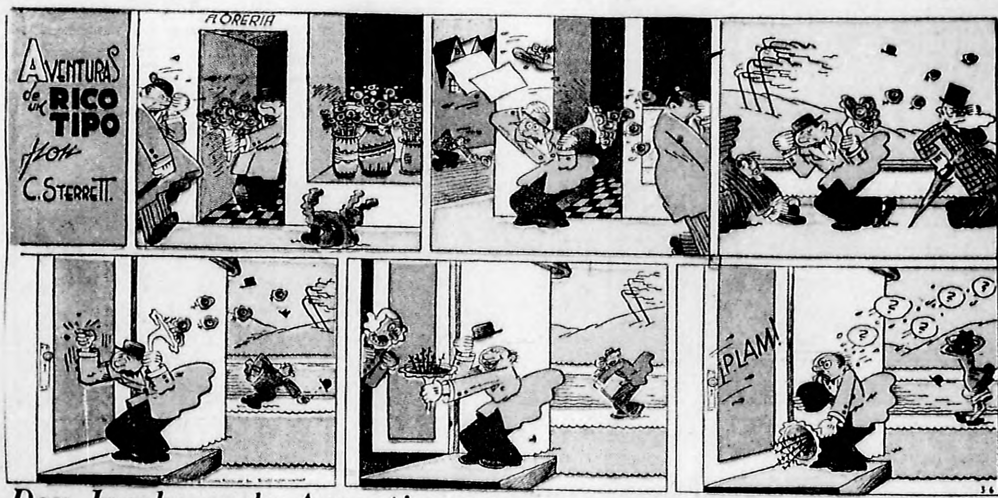












Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

¡PUM! ¡PAM! ¡PIM!

¿SOS VOS JACOBO QUE ESTAS AHI ABAJO EN EL SOTANO? ¡CONTESTAME EN SEGUIDA!

¿ME OIS, JACOBO? CONTESTAME ANTES DE QUE CUENTE DIEZ O BAJO...

¡MIAU! ¡MIAU!

¡AH! ¿SOS VOS, GATITO? BUENO, SUBI... ¡MIS, MIS!

¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!

?

¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!

BUENO, ENTONCES A MI NO ME IMPORTA, QUEDATE AHI ABAJO

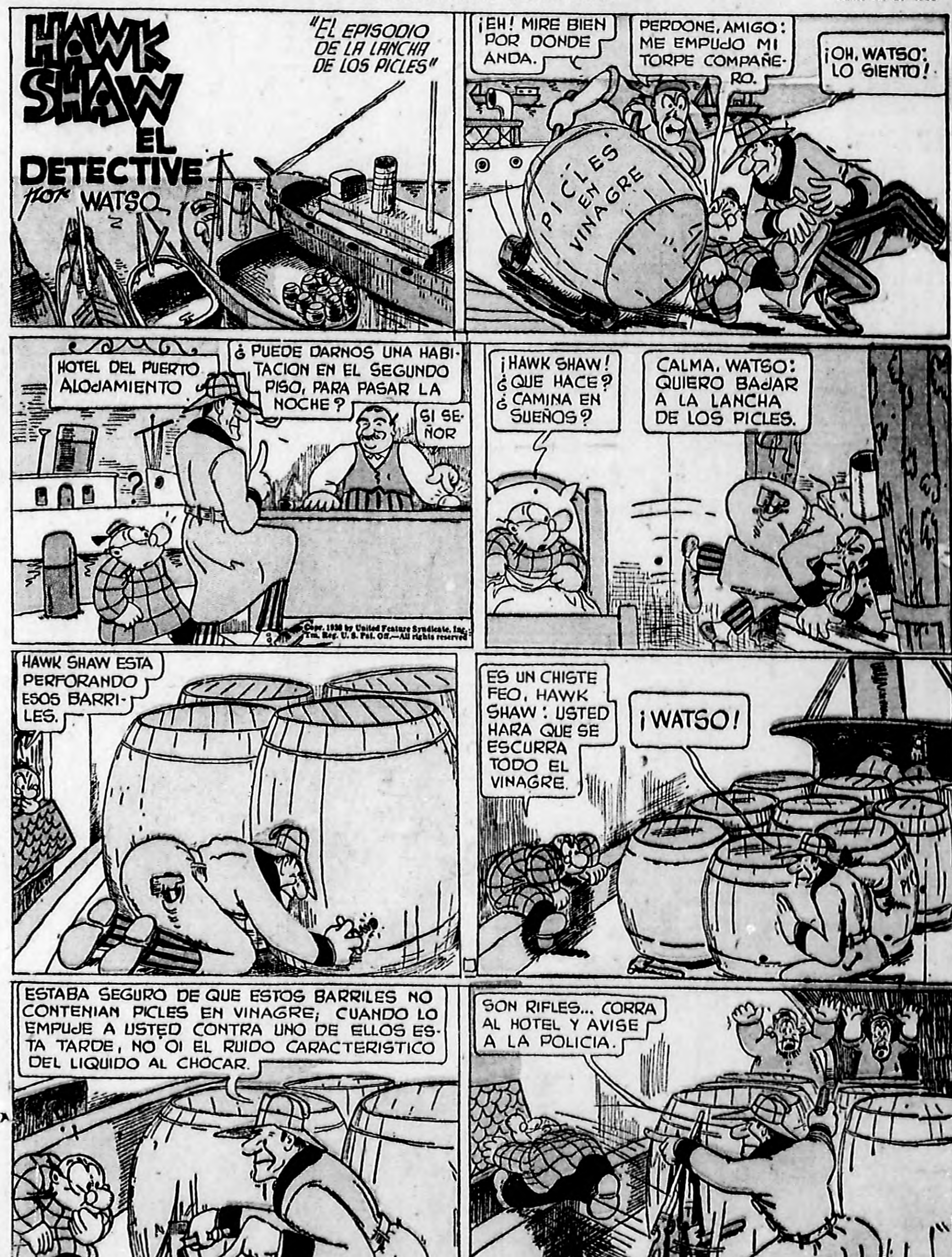
¡JE-JE! ISTA QUI SALIO BIEN

BIEN, ISTA QUI ISPERARE UNA RATITOS MAS

¡OH! COMO ISTA QUI SE REIRAN LAS MOCHACHOS COANDO LI COENTE ESTA AVENTURAS

¡PLAF!

CLIFF STERRETT. 36


HAWK SHAW EL DETECTIVE
por WATSO
"EL EPISODIO DE LA LANCHA DE LOS PICLES"
¡EH! MIRE BIEN POR DONDE ANDA.
PERDONE, AMIGO: ME EMPUJO MI TORPE COMPAÑERO.
¡OH, WATSO: LO SIENTO!
PICLES EN VINAGRE
HOTEL DEL PUERTO ALOJAMIENTO
¿PUEDE DARNOS UNA HABITACION EN EL SEGUNDO PISO, PARA PASAR LA NOCHE?
SI SEÑOR
Copr. 1938 by United Feature Syndicate, Inc. Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
¡HAWK SHAW! ¿QUE HACE? ¿CAMINA EN SUEÑOS?
CALMA, WATSO: QUIERO BAJAR A LA LANCHA DE LOS PICLES.
HAWK SHAW ESTA PERFORANDO ESOS BARRILES.
ES UN CHISTE FEO, HAWK SHAW: USTED HARA QUE SE ESCURRA TODO EL VINAGRE.
¡WATSO!
ESTABA SEGURO DE QUE ESTOS BARRILES NO CONTENIAN PICLES EN VINAGRE; CUANDO LO EMPUJE A USTED CONTRA UNO DE ELLOS ESTA TARDE, NO OI EL RUIDO CARACTERISTICO DEL LIQUIDO AL CHOCAR.
SON RIFLES... CORRA AL HOTEL Y AVISE A LA POLICIA.

DELIRIOS de GRANDEZAS

por M. GROSS

A ESE BUSCA, ¿NO?
¡SI!
VAMOS A SEGUIRLO.
DEBEMOS CONSEGUIR SU FOTOGRAFIA.
¡AJA! ALLI ESTA UNA PAREJA DE CRONISTAS GRAFICOS.
TENEMOS QUE ESPERAR HASTA QUE TOME POSE.
NO SE DETIENE.
MUCHO TEMPERAMENTO.
PREPARE SU MAQUINA.
ME HARE EL ENOJADO CUANDO ME FOTOGRAFIEN.
¿AHORA?
¡SI; RAPIDO!
UN MOMENTO.
¡DEJENME EN PAZ!
MILT GROSS
¡CLIC!
DEME LA PLACA.
A LA MAÑANA SIGUIENTE
PAGINA GRAFICA
J.R., EL FAMOSO PERRO, TRATA DE EVITAR A LOS FOTOGRAFOS



El Orgullo de la Familia

por Milt Gross




LOS 3 CHANCHITOS
por WALT DISNEY


¡ENTREN NO MAS, AMIGUITOS! LES DIRE LA FORTUNA POR LAS CARTAS.
NOSOTROS... NO TENEMOS PLATA, SEÑORITA GITANA.
CAMPAMENTO
GITANO


¡A USTEDES, QUERIDITOS, NO LES COBRARE!
¡GRACIAS, SEÑORITA!
¡JI-JI!


UNOS CHANCHITOS TAN LINDOS Y ROLLIZOS..¡BRRR!.. PERO, ¿QUE DIGO?
¡SEÑORITA GITANA!
¡AAY!


¡NO ME DIGAN NADA, QUERIDITOS! LAS CARTAS LO SABEN TODO.


USTEDES HAN ESCAPADO DE UN HERMANO CRUEL Y SIN CORAZON...


¡MARAVILLOSO!
¡ES FORMIDABLE ELLA! ¿NO?

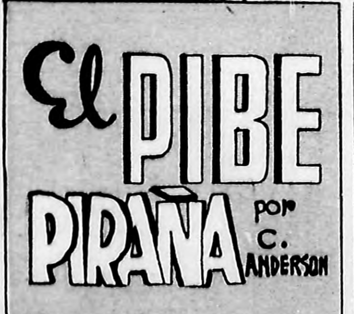

EL TRABAJO ES MALO PARA LOS CHANCHITOS; PIERDEN CARNES Y DEJAN DE SER... SABROSOS.


¡TAN GORDITOS... TAN SANOS, QUIERO DECIR! ¡MIREN, LO QUE ESTOY DICIENDO!


¿QUIEREN PREGUNTARME ALGO, AMORCITOS?

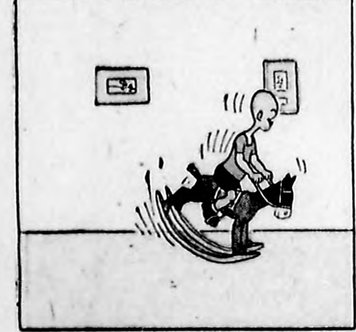

¡QUISIERAMOS SABER DEL LOBO FEROZ!
¿DONDE ESTA AHORA?


¿EL LOBO? ¡AH, SI! ES UNA SUERTE QUE HAYAN VENIDO AQUI.
5-29


El PIBE PIRAÑA
por C. ANDERSON





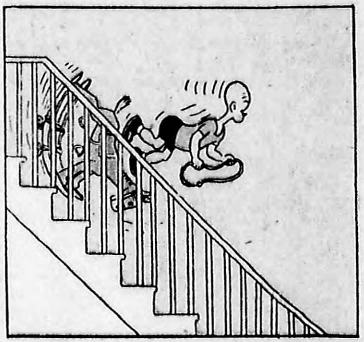






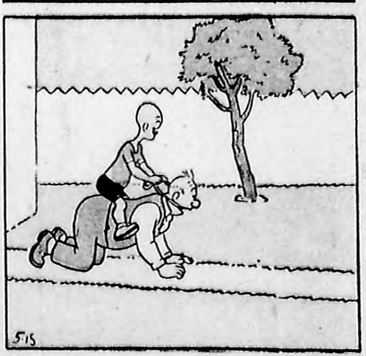











5-15





















BUENO... LAS CRISIS MUNDIALES SON UNA COSA ¡Y LAS MUJERES OTRA!

4-18 DIB

Tarzan por Edgar Rice Burroughs



AHORA QUE EL HOMBRE MONO HABIA ARROJADO EL ARMA EN SU VANA TENTATIVA DE ROMPER EL CIRCULO DE SUS ENEMIGOS, ESTOS AVANZARON HACIA EL



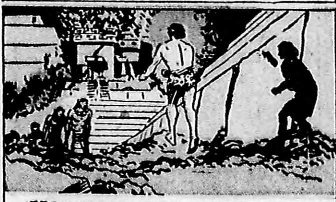
SE LANZO SOBRE ELLOS CON UN RUGIDO, ESPERANDO ATERRORIZARLOS; LUEGO, LEVANTANDO A UNO DE LOS MONSTRUOS, LO ARROJO CONTRA LOS DEMAS



EL PODEROSO HOMBRE MONO SE INCLINO, TOMO A OTRO DE SUS ENEMIGOS, DEL TOBILLO, Y LO HIZO GIRAR, ABRIENDO UN CIRCULO POR EL QUE SE HIZO CAMINO.



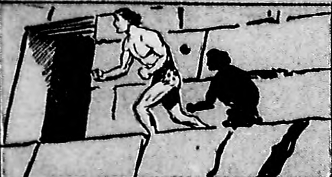
TARZAN, DESDEÑANDO LA FUGA POR EL PASAJE SECRETO, CORRIO HACIA EL TEMPLO, RESUELTO A APODERARSE DE LA DIOSA VERDE; DESAFIABA ASI A SUS ENEMIGOS EXASPERANDOLOS Y AUMENTANDO SU ODIO.



ABRIENDOSE PASO ENTRE LAS RUINAS TRAICIONERAS DE LA CIUDAD MUERTA, AVANZO, PERO NUEVOS MONSTRUOS LE SALIERON AL ENCUENTRO.



ESTA VEZ, SIN EMBARGO, LA FUGA ERA FACIL; CON LA AGILIDAD DE UN MONO, TARZAN SE TREPABA SOBRE UNA RUINA DE ESTRUCTURA PIRAMIDAL QUE FORMABA COMO UNA SERIE DE PELDAÑOS.



MIENTRAS CORRIA LIGERAMENTE A LO LARGO DE LAS GALERIAS DESMORONADAS, OBSERVO QUE EN LAS PAREDES HABIA UNAS ABERTURAS OBSCURAS.



DE DICHOS ESPACIOS VIO DESPUES SALIR UNA NUEVA HORDA DE MONSTRUOS QUE SE LANZO SOBRE EL; TARZAN LANZO ABAJO A CUATRO DE ELLOS DANDOLES MUERTE.



LUCHABA CON TODAS SUS FUERZAS, PERO ANTES DE QUE PUDIERA LIBRARSE DE LAS MANOS FRIAS DE SUS CAPTORES, SE ENCONTRO ENVUELTO POR UNAS FUERTES CUERDAS.



LOS MONSTRUOS LO CONDUJERON MANIATADO HASTA UNA PUERTA; PRONTO SE LES UNIO OTRO GRUPO QUE LLEVABA ANTORCHAS, Y LA MARCHA CONTINUO POR UNA RUTA CIRCULAR



DOBLARON POR UNA ESQUINA, Y LLEGARON A UNA MACIZA PUERTA DE PIEDRA, CUSTODIADA POR SEIS DE LOS MAS ESPANTOSOS SALVAJES. TARZAN RECIBIO LA ORDEN DE ENTRAR.



AL ENTRAR, TARZAN QUEDO ASOMBRADO; SOBRE UN TRONO VIO SENTADA A UNA BELLISIMA MUJER BLANCA, QUE SONREIA CRUELMENTE.

CONTINUA EL MIERCOLES PROXIMO